

# 平成28年度第3回広島市景観審議会車体AD専門部会 【議事概要】

## 1 開催日時

平成29年2月7日（火曜日）午後2時～午後3時30分

## 2 開催場所

広島市役所本庁舎14階第7会議室

## 3 出席者等

- |           |     |        |              |
|-----------|-----|--------|--------------|
| (1) 出席委員  | 委員  | 伏見 清香  | (ふしみ きよか)    |
|           | 委員  | 森保 洋之  | (もりやす ひろし)   |
|           | 委員  | 大田 正樹  | (おおた まさき)    |
|           | 委員  | 柏尾 浩一郎 | (かしお こういちろう) |
|           | 委員  | 坂本 貴寛  | (さかもと たかひろ)  |
| (2) 協議関係者 | 4名  |        |              |
| (3) 一般傍聴者 | 13名 |        |              |
| (4) 報道関係者 | 1名  |        |              |

## 4 会議次第

### (1) 開会

### (2) 議事

① 部会長及び職務代理者の選任について

② 車体広告の特例許可に係るデザイン協議について（車体広告の特例許可2件）

議案の1 広告主：株式会社イズミ  
広告代理店：株式会社ヒロコー

（広島バス市内路線バス1台）【新規】

議案の2 広告主：株式会社第一ビルサービス  
広告代理店：株式会社キョウエイアドインターナショナル

（広島電鉄市内路線バス1台）【新規】

### (3) 閉会

### (4) 会議結果

議事① 部会長及び職務代理者の選任について

部会長に伏見委員、職務代理者に森保委員を選任した。

議事② 車体広告の特例許可に係るデザイン協議について（車体広告の特例許可2件）

別紙のとおり

平成28年度第3回 広島市景観審議会車体AD専門部会会議結果

議事 車体広告の特例許可（広島市屋外広告物条例（昭和54年条例第65号）第27条第1項第3号の規定に基づく諮問）

議案の1 広告主：株式会社イズミ  
代理者：株式会社ヒロコー

事前協議での主な意見	事前意見を踏まえた 広告主等の事前対応	車体AD専門部会での主な意見（2/7）	意見に対する 広告主等の対応	デザイン協議結果
<p>《全体》</p> <p>①フルラッピングの車体広告で緑を使用する場合は、彩度を通常に比べて10%程度落とすようにしてください。</p> <p>②「LECT」のロゴを小さくし、また、意味が「Living」「Eating」「Culture」「Town-Time」であるという関係性が伝わりにくいので、わかりやすく表現してください。</p>	<p>《全体》</p> <p>①彩度を10%落とし、「C81,Y90」に修正しました。</p> <p>②現状のままとさせていただきます。</p>	<p>《全体》</p> <p>①緑はマゼンダを加えるなどして、彩度を落としてください。</p>	<p>《全体》</p> <p>①マゼンダを加え、彩度を落とし修正します。</p>	<p>修正意見への対応を条件に、許可に差支えないものとする。</p> <p>なお、修正意見への対応状況については、部会長が修正デザインを確認し判断する。</p> <p>修正内容</p> <p>《全体》</p> <p>①緑はマゼンダを加えるなどして、彩度を落とす。</p>
<p>《側面》</p> <p>①右側面の「C」は、右端が溝で切れ、左側面の「L」「E」は溝にかかっているため、文字のサイズを小さくし、調整してください。</p> <p>②前面の緑と赤は、信号機の青（緑）・赤と同様に補色の関係となり、強い印象を与え、また、色弱の方には見分けづらいため、車体下部から上部にかけて薄くするグラデーションをかける等の検討をしてください。</p> <p>③走行中のバスを両サイドから見た場合、広電バス（緑色）と混同してしまう可能性があるため、グラデーションをかける等を行い、広電バスとの区別をしてください。</p> <p>④R部分の文章をシンプルにし、書体は、他の文字との関係を考慮し、再検討してください。</p> <p>⑤両サイドの車体上部の2ヶ所の「LECT」のロゴは削除し、車体中央の「LECT」のロゴのサイズは90%程度に小さくしてください。</p> <p>⑥赤と緑は補色の関係であるため、白等の無彩色を赤と緑の間に挟んでください。</p> <p>⑦左右の側面でレインガードの位置が違うので修正して下さい。</p>	<p>《側面》</p> <p>①溝にかからないようにし、文字のサイズも90%程度にしました。</p> <p>②グラデーションをかけ修正しました。</p> <p>③グラデーションをかける修正しました。</p> <p>④R部分の文字情報を減らしました。書体については、現状のままとさせていただきます。</p> <p>⑤上部2ヶ所のロゴを削除し、中央のロゴは90%程度にしました。</p> <p>⑥白を挟み、グラデーションをかけて修正しました。</p> <p>⑦レインガードの部分がずれていたため、修正しました。</p>	<p>《側面》</p> <p>①乗降扉付近の白と赤の部分は、緑に修正してください。</p> <p>②グラデーションを廃止し、赤と緑の間に白を挟んでください。</p> <p>③「LECT」と「Living」「Eating」「Culture」「Town-Time」の文字については、表示面積の一番大きい箇所に連続性を持たせた形で入れてください。</p> <p>④「LECT」と「Living」「Eating」「Culture」「Town-time」の文字を太くしてください。</p> <p>⑤車体の図面については、形状を正しくとらえた図面にして下さい。</p>	<p>《側面》</p> <p>①緑に修正します。</p> <p>②赤と緑の間に白を挟んで修正します。</p> <p>③同じ箇所に入れるように修正します。</p> <p>④文字を太くします。</p> <p>⑤修正します。</p>	<p>《側面》</p> <p>①乗降扉付近の白と赤の部分は、緑に修正する。</p> <p>②グラデーションを廃止し、赤と緑の間に白を挟む。</p> <p>③「LECT」と「Living」「Eating」「Culture」「Town-Time」の文字については、表示面積の一番大きい箇所に連続性を持たせた形で入れる。</p> <p>④「LECT」と「Living」「Eating」「Culture」「Town-time」の文字を太くする。</p> <p>⑤車体の図面については、形状を正しくとらえた図面にする。</p> <p>《前面・後面》 修正なし。</p>
<p>《前面・後面》 意見なし。</p>	<p>《前面・後面》 -</p>	<p>《前面・後面》 意見なし。</p>	<p>《前面・後面》 -</p>	
<p>《質問》</p> <p>①緑のCMYK値を示してください。</p>	<p>《回答》</p> <p>①「V1色指定C100,Y90」です。</p>	<p>《質問》 質問なし。</p>	<p>《回答》 -</p>	

平成 28 年度第 3 回 広島市景観審議会車体 A D 専門部会会議結果

議事 車体広告の特例許可（広島市屋外広告物条例（昭和 54 年条例第 65 号）第 27 条第 1 項第 3 号の規定に基づく諮問）

議案の 2 広告主：株式会社第一ビルサービス

代理者：株式会社キョウエイアドインターナショナル

事前協議での主な意見	事前意見を踏まえた 広告主等の事前対応	車体AD専門部会での主な意見（2/7）	意見に対する 広告主等の対応	デザイン協議結果
<p>《全体》</p> <p>①レイアウト・イラストのサイズにメリハリをつけ「マリホ水族館」を強調し、シンプルなデザインにしてください。</p> <p>②車の走行中側面に目がいく可能性があるため、サイズを大きくし、数を減らしてください。</p> <p>③優先順位が明確ではなく、イラストの色が強く煩雑であり、ロゴと「マリホ水族館」がお互いに悪影響を与えているため、以下の例 1～3 を参考とし修正してください。</p> <p>＜例 1＞ イラストの色を、現色の 20%～30%程度とし、ロゴと「マリホ水族館」を際立たせる。また、イラストに緑や黄色を加え、カラフルで楽しい表現をつくりだす。</p> <p>＜例 2＞ イラストのサイズ別に色の濃度を変化させることで、奥行感に繋がる。（全体のイラストを淡くすれば、ロゴと「マリホ水族館」に悪影響を与えない。）</p> <p>＜例 3＞ C20%程度の青を背景色に使い、イラストを白ヌキとする。また、背景のブルーをグラデーションにし、CにYを組み合わせ、よりマリナ的な表現に繋げる事ができる。色については、マリホ水族館に合ったデザインにする。</p> <p>④ロゴと「マリホ水族館」の間隔が詰まり、窮屈に感じられるので、間隔を開け、これらを強調するように検討してください。</p> <p>⑤赤のイラストの個数は増やさず、シルエットの美しいイラストを赤にすることを検討してください。</p>	<p>《全体》</p> <p>①イラストのサイズにメリハリをつけました。</p> <p>②イラストの数を減らしました。</p> <p>③イラストのサイズにメリハリをつけ、色を薄くし、文字が引き立つように修正しました。</p> <p>④ロゴの規定に抵触するため変更せず、イラストを減らしました。</p> <p>⑤対応なし。</p>	<p>《全体》</p> <p>①イラストのサイズを小さくして余白をとってください。</p> <p>②イラストの青について、水色に近づけるように明度を上げてください。</p> <p>③右側面のイラストの進行方向を変え、全体で流れに一体感が出るように修正してください。</p>	<p>《全体》</p> <p>①余白がとれるように修正します。</p> <p>②水色に近づけるように修正します。</p> <p>③イラストを進行方向に合わせ、一体感がでるように修正します。</p>	<p>修正意見への対応を条件に、許可に差支えないものとする。</p> <p>なお、修正意見への対応状況については、部会長が修正デザインを確認し判断する。</p> <p>修正内容</p> <p>《全体》</p> <p>①イラストのサイズを小さくして余白をとる。</p> <p>②イラストの青色について、水色に近づけるように明度を上げる。</p> <p>③右側面のイラストの進行方向を変え、全体で流れに一体感が出るように修正する。</p> <p>《側面》</p> <p>①ロゴと「マリホ水族館」に近いイラストを削除する。</p> <p>②左側面の前輪上にあるクラゲを削除する。</p> <p>《前面・後面》</p> <p>修正なし。</p>
<p>《側面》</p> <p>①車体右側は、イラストの進行方向を車体の前方から後方にし、バスの車体全体で流れを作り、ロゴとイラストの方向性も合わせてください。</p> <p>②ホイールアーチにイラストを入れており、息苦しい表現となっているので、削除しシンプルなデザインにしてください。</p>	<p>《側面》</p> <p>①修正しました。</p> <p>②削除しました。</p>	<p>《側面》</p> <p>①ロゴと「マリホ水族館」に近いイラストを削除してください。</p> <p>②左側面の前輪上にあるクラゲを削除してください。</p>	<p>《側面》</p> <p>①削除します。</p> <p>②削除します。</p>	
<p>《前面・後面》</p> <p>①車体後面のイラストの数が多すぎるので、削除してください。</p>	<p>《前面・後面》</p> <p>①削除しました。</p>	<p>《前面・後面》</p> <p>意見なし。</p>	<p>《前面・後面》</p> <p>—</p>	
<p>《質問》</p> <p>質問なし</p>	<p>《回答》</p> <p>—</p>	<p>《質問》</p> <p>質問なし。</p>	<p>《回答》</p> <p>—</p>	